



kailash

Kailash - Marco Labrador

kailash@kailash.es || www.kailash.es

Tel: +34 917 010 046

Plaza del Callao, 4 -5º D - 28013. MADRID

JoséNavar

Biografía

José Navar

José Navar, Actor, Autor y Músico, nace en Francia (Clermont-Ferrand) desplazándose a los 10 años a la ciudad de Málaga (España) dónde comenzará a los 16 años sus estudios de piano, canto y danza.

Esta circunstancia le permitirá crecer y desarrollarse en sus dos lenguas naturales: el español y el francés.

Tras cursar sus primeros estudios en el Real conservatorio de Málaga, a la edad de 19 años se marcha a Madrid para comenzar su carrera profesional, intercalando estos primeros años en la capital de España, con incursiones laborales en ciudades como Lille, Paris o Nantes.

En 1987 comienza su participación en musicales como **“Jesucristo Superstar”** o **“Por la Calle de Alcalá-II”**. Posteriormente estrenará junto a Concha Velasco el musical **“Carmen-Carmen”** con la que repetirá años más tarde en **“La Truhana”**, ambos del escritor Antonio Gala.

Alternando su carrera profesional con su continua formación, recibe clases con: William Layton, José Carlos Plaza, Albert Boadella, Zulema Katz, Marcos Portony, John Strasberg o Michael McCallion en la International Arts School de Londres.

En 1992 entra en contacto con el director teatral Miguel Narros, con el que trabajará hasta en cinco ocasiones en obras como: **“La discreta enamorada”**, **“La estrella de Sevilla”** ambas de Lope de Vega para la Cía Nacional de Teatro Clásico; **El Rey Lear**, de W Skakespeare, entre otras.

De amplia trayectoria teatral, destacar títulos como:

“La visita de la vieja dama” de Durremat, en el Centro Dramático Nacional; **“Cleansed”** de Sarah Kane, **“En la soledad de los campos de algodón”** de Koltés; **“Marat-Sade”** de P. Weiss o **“Largo viaje hacia la noche”** de E. O’Neill bajo la dirección de John Strasberg.

Actualmente escribe y actúa en su propia compañía teatral, **“Scene4”**, fundada en 2013 habiendo obtenido gran éxito en diversos festivales con la obra **“Mentiras Piadosas”** de la que es autor y actor protagonista.



Su actividad cinematográfica comienza de la mano del director Ricardo Franco, en **"La mujer prohibida"**, títulos como **"Terca Vida"** de Fernando Huertas; o **"Shevernatze"** de Pablo Palazón, se alternan con su participación en los rodajes de su maestro y amigo, el director, Miguel Hermoso **"La luz prodigiosa"** y **"Lola"**.

Mario Camús, cuenta con él para el rodaje de **"El prado de las estrellas"**. Del productor inglés Seteven Evans, y dirigido por John-Paul Davidson, rueda como protagonista el film, **"SEVE, the legend"** en 2013.

En televisión, ha participado en más de treinta producciones tanto nacionales como extranjeras de habla inglesa.

Destacar títulos como: **"El Marques mendigo"**, **"La historia de Estrella"**, **"Padre Coraje"**, o la muy premiada **"11-M"**.

Series de enorme éxito, como: **"Hospital Central"**, **"El Comisario"**, **"Arrayan"**, **"Al filo de la Ley"**, **"El auténtico Rodrigo Leal"**, **"Los Simuladores"**, **"Amar en tiempos revueltos"**, **"Yo soy Bea"**, **"Ángel o Demonio"**, **"¿Hay alguien ahí?"**, **"Cuéntame"**, **"Isabel"** o **"La que se avecina"**.

En 2011 inicia el rodaje de los cuatro capítulos para televisión de la producción inglesa: **"Falcón"** producida por Mammot Prodc. BBC y Plural para Canal + Internacional.

José Navar ha realizado paralelamente campañas publicitarias para distintas marcas tanto nacionales como internacionales (**Iberia-España; Wind-Grecia o Sonny-Japón**) así como Locutor o Cantante en múltiples comerciales.

Entre sus hobbies, destacar que es un magnífico jinete habiendo participado en diversas competiciones como profesional en el ámbito nacional y con una amplia formación en luchas escénicas y manejo de armas.

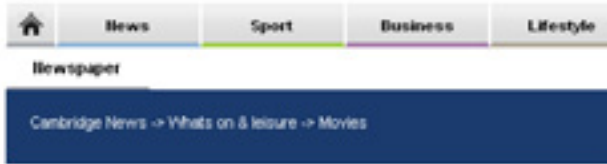
Casado con la actriz española Lola Baldrich, su familia la componen su mujer, tres hijos, una perra, dos caballos y un hámster.



José Navar



Cambridge News



09:19 Tuesday 24 June 2014



SEVE (PG, 124 mins)

Written by DAMON SMITH

Jose Luis Quiñerez, Jose Navar, Maria Molins, Alvar Gondejuela, Adrian Salzedo, Guim Avila Conde, Manuel Menarguez. Director: John-Paul Davidson.

Some sportsmen and women are born great, some achieve greatness and some have greatness thrust upon them.



Spanish golfer Severiano Ballesteros became one of his sport's greats after years of tireless practice in the village of Pedreña in northern Spain.

While other children studied hard, young Seve spent countless hours on the beach close to his home, practicing chips and puts with a home-made club, fashioned out of the head of a broken 3-iron strapped to a stick.

He perfected his ferocious drive by swinging balls into a discarded fishing net, which he hung in one of his father's barns.

Armed with raw talent, 19-year-old Seve burst onto the international scene in 1976 when he finished in joint second place with Jack Nicklaus at The Open Championship.

With his good looks, easy-going charm and relentless attacking play, the "matador of the links" gained an ardent following and he won his first Open Championship three years later to rousing cheers from the crowds at Royal Lytham & St Annes Golf Club.

For the next two decades, Ballesteros amassed a heaving mantlepiece of trophies including a record 50 European Tour titles.

SportYou



'Seve', la película de Severiano Ballesteros, se estrenará el 27 de junio

Get Home. Todos en casa

Me gusta 4 personas en guerra

El largometraje Seve, se estrenará en Inglaterra el próximo 27 de junio. Ya se está pasando por la mejor época de preparación, el tráiler que cuenta la vida de Seve Ballesteros. En esta película se mezcla la recreación dramatizada con material de archivo de la vida del genial golfista de Pedreña. La película narra la vida del mejor golfista español de todos los tiempos y todo mundo de este deporte. José Luis Quiñerez interpretó al joven Ballesteros. En el reparto también están, Guim Avila, María Molins, José Navar, Alvar Gondejuela, Adrián Salzedo y Nil Cardoner. En España aún no hay fecha para el estreno de la película Seve y de momento podemos disfrutar del tráiler de esta producción cinematográfica que en el Reino Unido está causando furor.



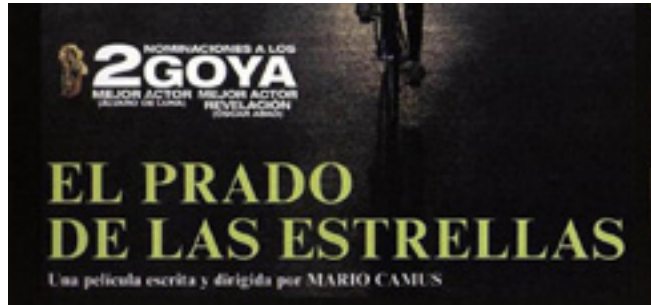
Premiere en Londres "SEVE. La película"

EuroSport.com

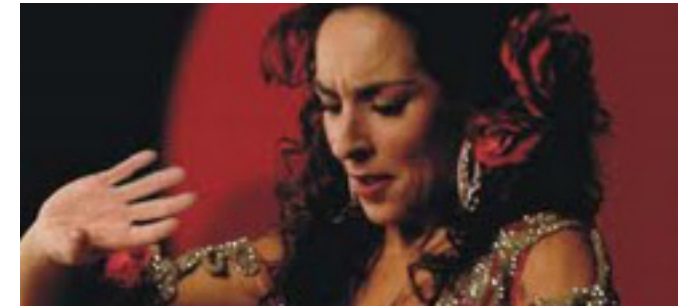




Seve



El Prado de las Estrellas



Lola Flores



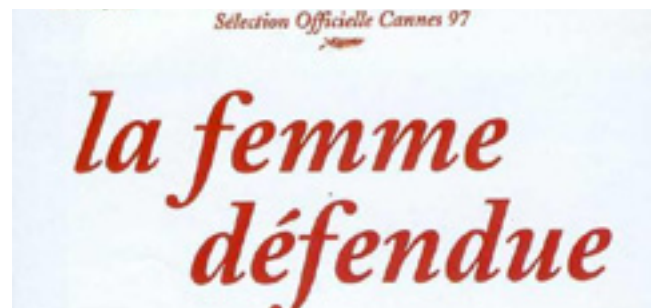
Shevernatzze



La luz prodigiosa



Terca Vida



Tauromaquia

La mujer prohibida

Antes del olvido



Series

José Navar



Isabel



Cuéntame



Falcón



Los misterios de Laura



Angel o Demonio



Los exitosos Pells



Yo Soy Bea



Gran Reserva



La Pecera de Eva



El Síndrome de Ulises



Lex



Amar en Tiempos Revueltos



El Auténtico Rodrigo Leal



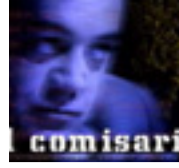
Hay Alguien Ahí



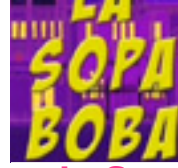
La que se avecina



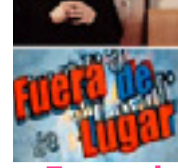
Al filo de la Ley



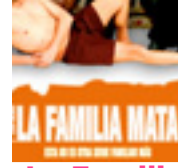
El Comisario



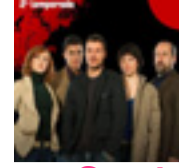
La Sopa Boba



Fuera de lugar



La Familia Mata



Cuenta atrás



Sin tetas no hay paraíso



Un lugar en el mundo



Arrayan



Aquí no hay quien viva



El pasado es mañana



Antivicio



Raquel busca su sitio



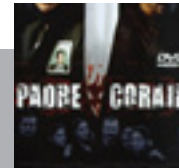
700€



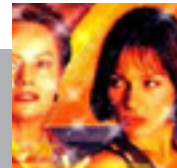
Periodistas



Hospital Central



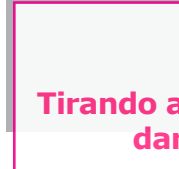
Padre Coraje



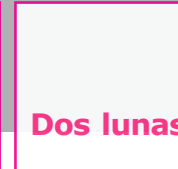
El Súper



Lobos



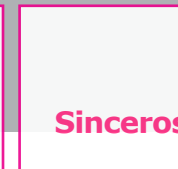
Tirando a dar



Dos lunas



Obsesión



Sinceros

Tv-movies

11M. Para que nadie lo olvide

Futuro: 48 horas.

Onassis. 1988

Aquella Primavera. 2010.

El Marques Mendigo. Manuel Estudillo. 2004.

La Historia De Estrella. Manuel Estudillo. 2003.

Cortometrajes

El cartero, de Hugo Gómez

Esa es tu parte





Roma. Dir: Paola Matienzo. 2014

El Tesorero. Dir. José Ignacio Tofé. 2014

Mentiras Piadosas. Microteatro.

Taxi Love. Microteatro por dinero. Dir. Lola Baldrich.

Cuatro Tarjetas Postales Y 9 Ventanas. Cia. Francisco Portes.

Transito. Resad. Drg. Begoña Miraués.

Nina, Es Diferente. Drg. Agustina Aragón.

La Noche Veneciana. Drg. Nieve De Medina.

La Visita De La Vieja Dama. Centro Dramático Nacional.

Cleansed. Drg. Pablo Iglesias.

Tapadera. Drg. Carlos Aladro.

La Estrella De Sevilla. Cia. Nacional De Teatro Clásico.

El Rey Lear. Drg. Miguel Narros.

En La Soledad De Los Campos De Algo Don. Drg. A. Aragón.

La Discreta Enamorada. Drg. Miguel Narros.

Es Mi Hombre. Drg. Juan C. Perez De La Jtuenta.

Marat- Sade. Centro Dramático Nacional.

La Truhana. Drg. Miguel Narros.

Viaje De Un Largo Dia Hacia La Noche. Drg. Jhon Strasberg.

Carmen- Carmen. Drg. José C. Plaza.